



راهنمای استفاده از نرم افزار ISE

بر اساس نسخه ISE 14.5

شبیه سازی با ISim



راهنمای پیش‌رو برای آموزش کار با نرم‌افزار ISE متعلق به شرکت Xilinx تهیه شده است.
کلیه حقوق این اثر متعلق به گروه ICEEP دانشگاه تهران است. هر گونه تکثیر از این اثر منوط به
اجازه‌ی کتبی پدیدآورندگان این راهنما در گروه ICEEP می‌باشد.

WWW.ICEEP.IR

رند بازبینی

نسخه	تاریخ	نسخه ISE
۱.۰	۹۲.۹.۳۰	۱۴.۵

www.ICEEP.ir

فهرست

فصل ۱: پیشگفتار.....	۸
فصل ۲: شبیه‌سازی با ISim.....	۱۰
۱-۲- بخش‌های مختلف پنجره‌ی ISim.....	۱۲
۱-۱-۲- نوار ابزار اصلی.....	۱۲
۲-۱-۲- پنجره‌ی نمونه‌ها و فرآیندها.....	۱۳
۳-۱-۲- فایل‌های منبع.....	۱۴
۴-۱-۲- پنجره‌ی اشیا.....	۱۴
۵-۱-۲- پنجره شکل موج.....	۱۶
۶-۱-۲- ویرایشگر متن.....	۱۶
۷-۱-۲- پنجره‌ی Console.....	۱۷
۲-۲- آزمون طراحی.....	۱۷
۱-۲-۲- اضافه کردن سیگنال.....	۱۸
۲-۲-۲- شروع دوباره‌ی شبیه‌سازی.....	۱۹
۳-۲-۲- شبیه‌سازی در بازه‌ی زمانی مشخص.....	۱۹
۴-۲-۲- گروه‌بندی سیگنال‌ها.....	۲۰
۵-۲-۲- اضافه کردن درایور.....	۲۱
۶-۲-۲- اضافه کردن سیگنال‌های زیر واحدها.....	۲۲
۷-۲-۲- تغییر ویژگی‌های سیگنال‌ها.....	۲۴
۸-۲-۲- ذخیره سازی صفحه‌ی شکل موج.....	۲۶
۹-۲-۲- اضافه کردن مکان‌نما.....	۲۷
۱۰-۲-۲- بزرگ‌نمایی.....	۲۷
۱۱-۲-۲- اندازه‌گیری زمان.....	۲۸

۲۹ صفحه جدید شکل موج.....
۲۹ اشکال زدایی طراحی.....
۳۰ مشاهده ی کد منبع.....
۳۰ نقطه ی انفصال.....
۳۴ اجرای قدم به قدم.....
۳۶ واژه نامه.....

فهرست شکل ها

- شکل (۱-۲) انتخاب ISim به عنوان شبیه ساز پروژه..... ۱۱
- شکل (۲-۲) پنجره ی کلی ISim..... ۱۲
- شکل (۳-۲) نوار ابزار اصلی..... ۱۳
- شکل (۴-۲) پنجره ی نمونه ها و فرآیندها..... ۱۳
- شکل (۵-۲) فایل های منبع..... ۱۴
- شکل (۶-۲) پنجره ی اشیا..... ۱۵
- شکل (۷-۲) پنجره ی شکل موج..... ۱۶
- شکل (۸-۲) ویرایشگر متن..... ۱۷
- شکل (۹-۲) پنجره ی Console..... ۱۷
- شکل (۱۰-۲) شروع دوباره ی شبیه سازی..... ۱۹
- شکل (۱۱-۲) شبیه سازی جمع کننده برای ۱۰ نانو ثانیه..... ۲۰
- شکل (۱۲-۲) گروه بندی سیگنال های جمع کننده به دو دسته ی ورودی و خروجی..... ۲۱
- شکل (۱۳-۲) اضافه کردن درایور Testbench و واحد تحت آزمون..... ۲۲
- شکل (۱۴-۲) انتخاب یک زیر واحد..... ۲۳
- شکل (۱۵-۲) نشان دادن نام کامل سیگنال..... ۲۵
- شکل (۱۶-۲) تغییر رنگ سیگنال ها..... ۲۶
- شکل (۱۷-۲) اضافه کردن مکان نما..... ۲۷

- شکل (۱۸-۲) بزرگنمایی در دید کامل ۲۸
- شکل (۱۹-۲) اندازه گیری زمان ۲۹
- شکل (۲۰-۲) مشاهده ی کد منبع ۳۰
- شکل (۲۱-۲) ایجاد نقطه ی انفصال ۳۱
- شکل (۲۲-۲) توقف روی نقطه ی انفصال اول ۳۲
- شکل (۲۳-۲) نتیجه شبیه سازی (اتمام روی نقطه ی انفصال اول) ۳۲
- شکل (۲۴-۲) اجرا تا نقطه ی انفصال دوم ۳۳
- شکل (۲۵-۲) اجرای نهایی ۳۳
- شکل (۲۶-۲) اجرای قدم به قدم (اولین نقطه تغییر در شکل موج ها) ۳۴
- شکل (۲۷-۲) اولین تغییر شکل موج ها ۳۵

فصل اول

پیشگفتار

در گفتارهای راهنمای نصب و راه‌اندازی سریع از سری راهنماهای نرم‌افزار Xilinx ISE Design Suite نحوه‌ی کار با این نرم‌افزار به صورت کلی تبیین شد. در این راهنما شبیه‌سازی با ISim را به طور کامل فرا خواهید گرفت.

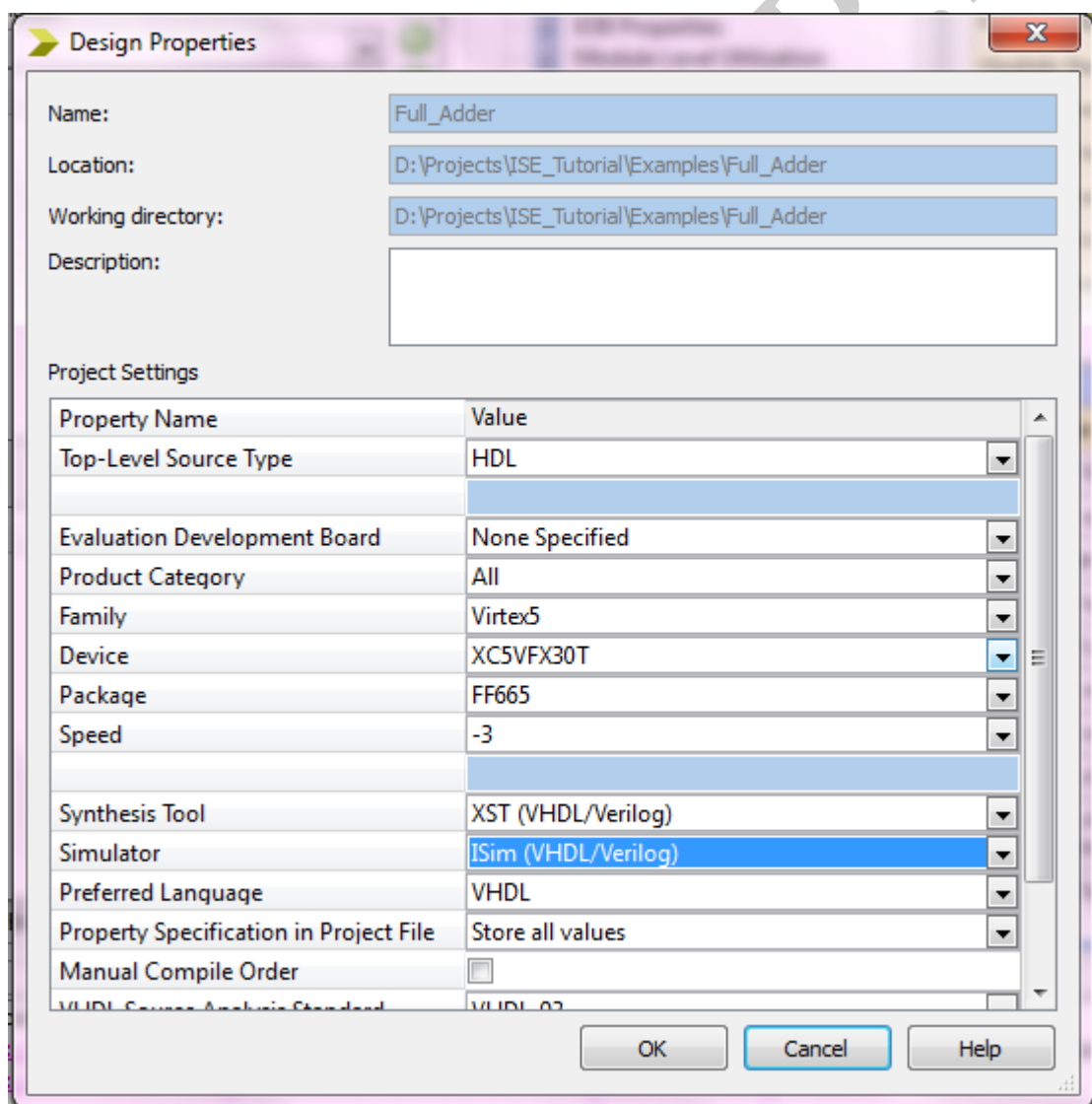
بدیهی است گفتار پیش رو برای آن دسته از افرادی که راهنمای قبل از این سری را مطالعه کرده‌اند و یا افرادی که با این نرم‌افزار آشنایی ابتدایی داشته و خواهان کسب اطلاعات بیشتر در این زمینه هستند، مفید خواهد بود.

فصل دوم

شبیه‌سازی با ISim

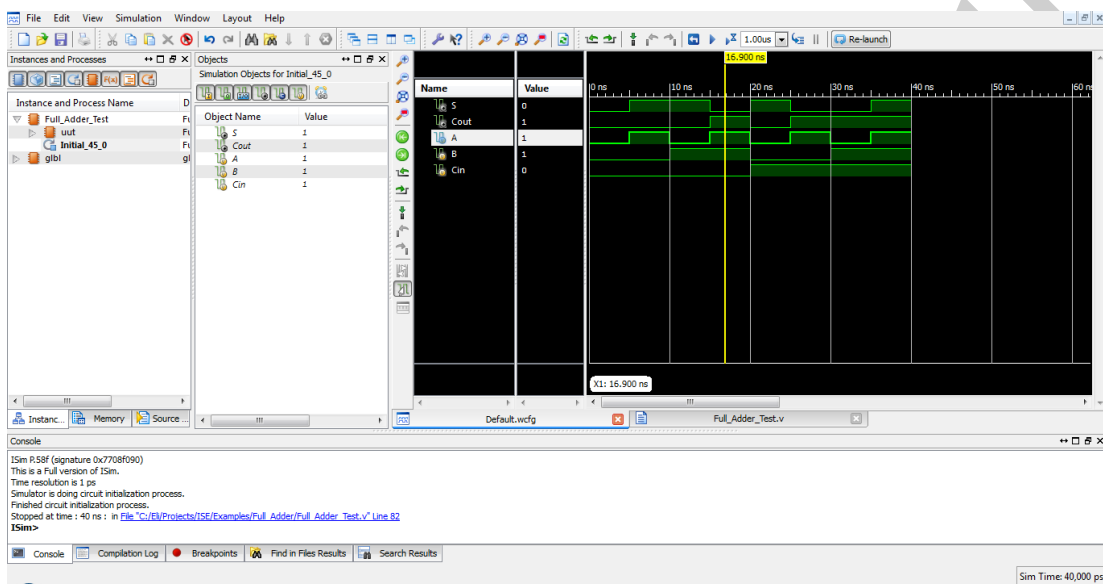
در این فصل به بررسی دقیق شبیه ساز ISim می پردازیم. برای این کار در ابتدا طبق آنچه در راهنمای راه اندازی گفته شد یک پروژه در ISE می سازیم و فایل های خود را به آن اضافه نموده و در نهایت پروژه را شبیه سازی می کنیم. در این فصل فرض می کنیم که مراحل تعریف پروژه و اضافه کردن فایل ها انجام شده و در آستانه شبیه سازی هستیم.

از مسیر Edit > Design Properties وارد ویژگی های پروژه شوید و مطمئن شوید در قسمت شبیه ساز، ISim انتخاب شده است.



شکل (۱-۲) انتخاب ISim به عنوان شبیه ساز پروژه

سپس در پنجره‌ی Design روی عبارت Simulation رفته و در پنجره‌ی Process، ISim Simulator را باز کنید و ابتدا روی Behavioral Check Syntax رفته و در صورتی که طراحی شما بدون اشکال بود، روی Simulate Behavioral Model کلیک کنید. با این کار پنجره‌ی ISim مطابق شکل زیر باز می‌شود. لازم به ذکر است که در این فصل همچون فصول گذشته از بلوک جمع‌کننده استفاده شده است.



شکل (۲-۲) پنجره‌ی کلی ISim

۲-۱- بخش‌های مختلف پنجره‌ی ISim

۲-۱-۱- نوار ابزار اصلی

این نوار ابزار شامل کلیدهای مختلفی است که اعمالی را که امکان تکرار آنها زیاد است را در

بر می‌گیرد.

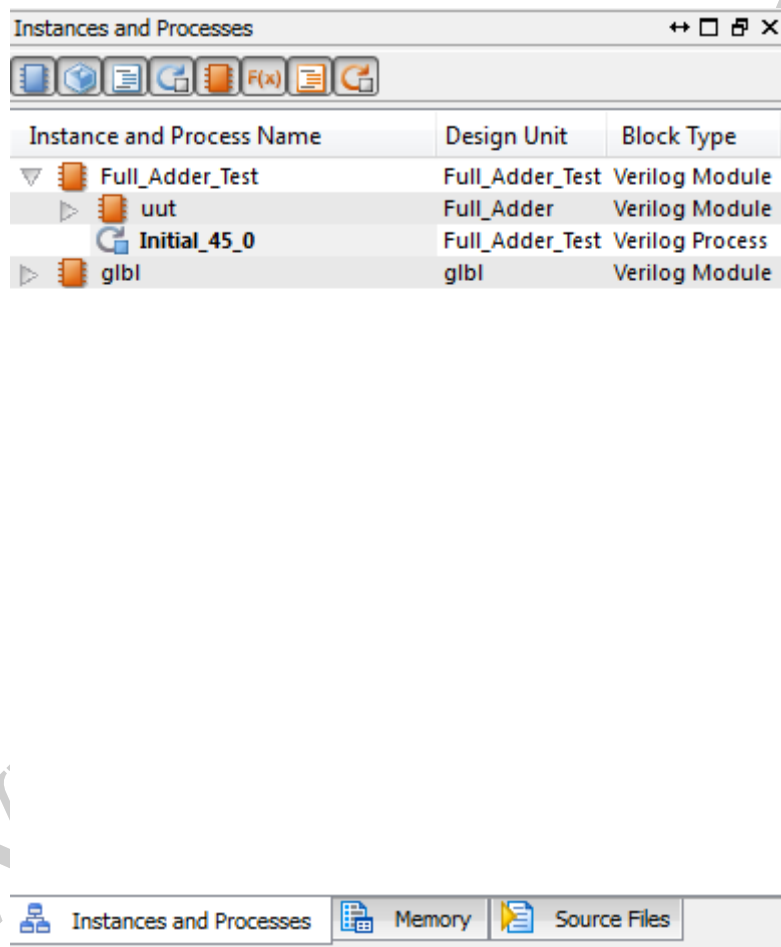
Toolbar^۱



شکل (۲-۳) نوار ابزار اصلی

۲-۱-۲ پنجره‌ی نمونه‌ها و فرآیندها

این پنجره، بلوک‌های موجود در طراحی را به صورت سلسله مراتبی نشان می‌دهد.



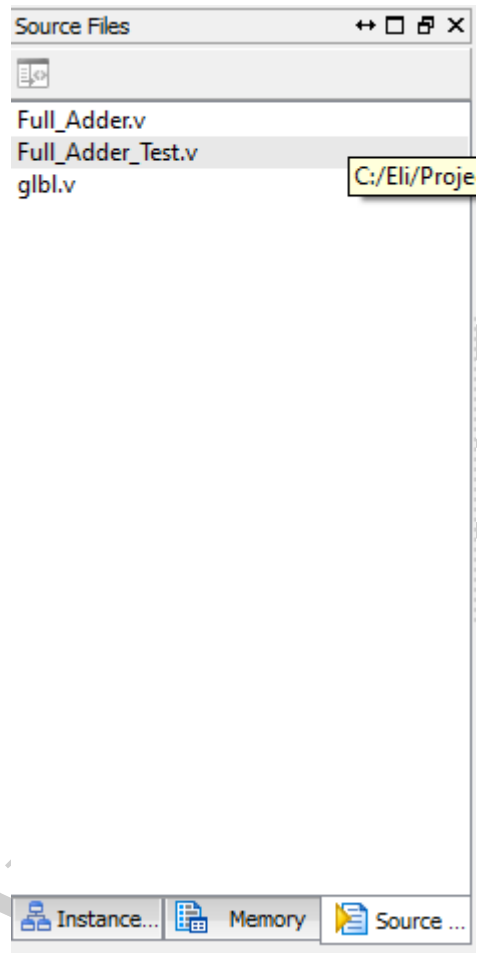
شکل (۲-۴) پنجره‌ی نمونه‌ها و فرآیندها

همان‌طور که مشاهده می‌کنید در این پروژه یک فایل تست وجود دارد که شامل یک واحد

جمع‌کننده و یک Initial است.

۲-۱-۳- فایل های منبع

برگه‌ی منابع جایی است که در آن فایل‌های مربوط به شبیه‌سازی قرار دارد.



شکل (۲-۵) فایل‌های منبع

۲-۱-۴- پنجره‌ی اشیا^۱

پنجره‌ی اشیا است که در آن پورت‌ها و سیگنال‌های موجود در طراحی نشان داده می‌شود. هر کدام از این

سیگنال‌ها دارای سه مشخصه می‌باشند:

^۱ Objects

(۱) Object Name: نام سیگنال همراه با علامتی که نوع سیگنال را (از لحاظ ورودی یا خروجی

بودن) نشان می‌دهد.

(۲) Value: مقدار سیگنال در زمان کنونی

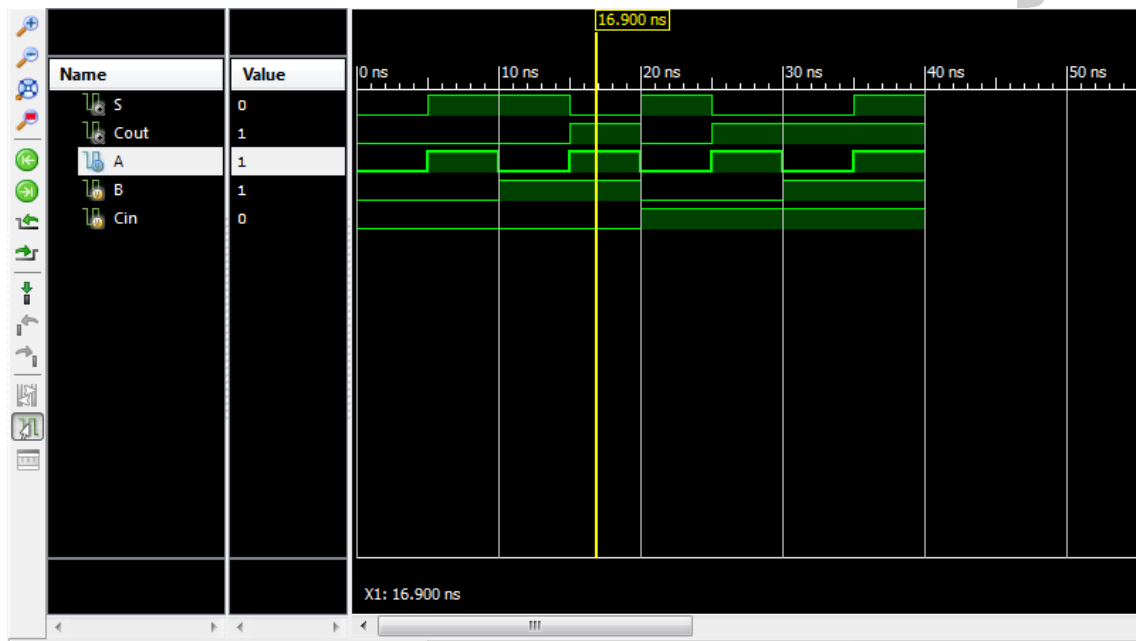
(۳) Data Type: نوع داده سیگنال را مشخص می‌کند که می‌تواند از نوع منطقی یا آرایه باشد.

Object Name	Value	Data Type
S	1	Logic
Cout	1	Logic
A	1	Logic
B	1	Logic
Cin	1	Logic

شکل (۶-۲) پنجره‌ی اشیا

۲-۱-۵- پنجره شکل موج

در این پنجره شکل موج ورودی و خروجی های مدار را مشاهده می کنید که در ستون اول آن نام و نوع سیگنال، در ستون دوم مقدار آنها در جایی که مکان نما روی آن است و در ستون آخر هم شکل موج ها قرار دارد.



شکل (۲-۷) پنجره ی شکل موج

۲-۱-۶- ویرایشگر متن

این پنجره برای دسترسی مستقیم به کدهای HDL در ISim تعبیه شده است تا ویرایش های احتمالی به صورت مستقیم در خود ISim انجام گیرد. این پنجره با کلیک کردن روی هر فایل منبع باز می شود و فایل مذکور را نشان می دهد.


```

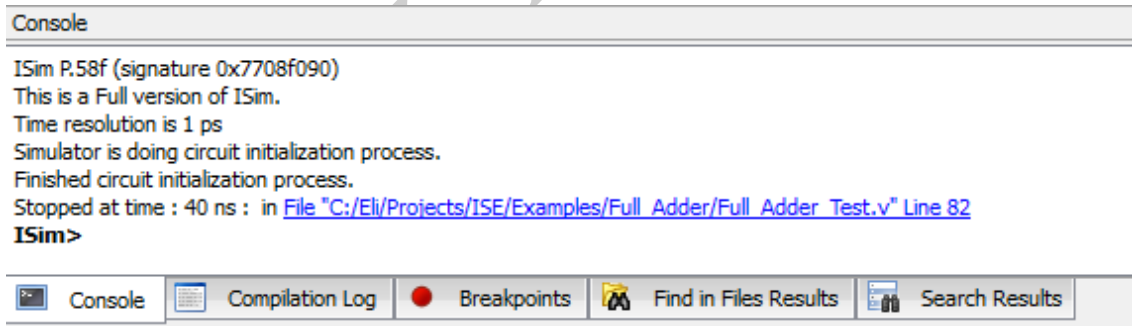
22 //
23 ///////////////////////////////////////////////////////////////////
24
25 module Full_Adder_Test;
26
27 // Inputs
28 reg A;
29 reg B;
30 reg Cin;
31
32 // Outputs
33 wire S;
34 wire Cout;
35
36 // Instantiate the Unit Under Test (UUT)
37 Full_Adder uut (
38     .A(A),
39     .B(B),
40     .Cin(Cin),
41     .S(S),
42     .Cout(Cout)
43 );
44
45 initial begin
46     // Initialize Inputs
47     A = 0;

```

شکل (۸-۲) ویرایشگر متن

۲-۱-۷ - پنجره Console

پنجره‌ای است که در آن می‌توانید پیام‌های ISim را مشاهده و دستورات خود را وارد کنید.



شکل (۹-۲) پنجره Console

۲-۲ - آزمون طراحی

پس از اینکه پنجره ISim باز شد، شما باید بتوانید طراحی خود را در آن بیازمایید برای این

کار باید به انجام برخی اعمال در این نرم افزار مسلط باشید که عبارتند از:


- اجرای اولیه و دوباره‌ی شبیه‌سازی با اعمال تغییرات و مشاهده پیام‌های داده شده
- اضافه کردن سیگنال از واحد Testbench و یا سایر بلوک‌ها
- اضافه کردن گروه‌ها و تقسیم کننده‌ها برای نمایش و تشخیص بهتر سیگنال‌ها
- تغییر مشخصات سیگنال‌ها برای تحلیل دقیق و آسان تر
- استفاده از نشانه گذار^۱ها و مکان نماها برای تعیین نقاط عطف شبیه‌سازی
- تغییر بزرگنمایی و سایر ویژگی‌های نمایش سیگنال‌ها
- استفاده از چند پنجره شکل موج برای تحلیل همزمان بخش‌های مختلف طراحی

۲-۲-۱- اضافه کردن سیگنال

در صورتی که ISim را از طریق ISE Project Navigator باز نموده اید، سیگنال‌ها به طور خود به خود در پنجره‌ی شکل موج ظاهر می‌شوند. در غیر این صورت قبل از انجام عملیات شبیه‌سازی باید به طور دستی سیگنال‌ها را به پنجره‌ی شکل موج اضافه کنید. برای این کار در پنجره‌ی Instances and Processes روی واحد TestBench یا هر واحد دیگری که می‌خواهید سیگنال‌های آن را اضافه کنید راست کلیک کرده و گزینه‌ی Add To Wave Window را انتخاب کنید.

^۱ Marker


۲-۲-۲- شروع دوباره^۱ شبیه سازی

می توانید توسط دکمه^۱ شروع دوباره از نوار ابزار اصلی که به شکل  است و یا نوشتن کلمه ی restart در پنجره ی console و زدن Enter، شبیه سازی قبلی را خنثی کرده و یک بار دیگر آن را انجام دهید.

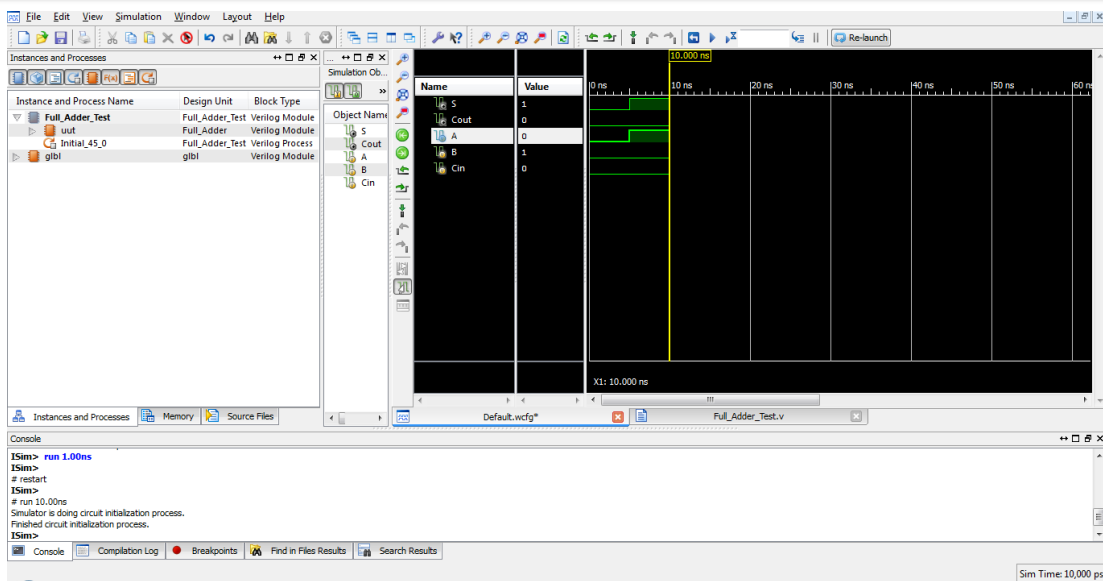


شکل (۲-۱۰) شروع دوباره ی شبیه سازی

۲-۲-۳- شبیه سازی در بازه ی زمانی مشخص

برای شبیه سازی در یک زمان مشخص روی نوار ابزار اصلی رفته و در جای مخصوص زمان یعنی  زمان مورد نظر را وارد کرده و دکمه^۱ را بزنید و یا در پنجره ی Console عبارت run 10 ns را وارد کنید و Enter را بزنید.

Restart^۱



شکل (۲-۱۱) شبیه سازی جمع کننده برای ۱۰ نانوثانیه

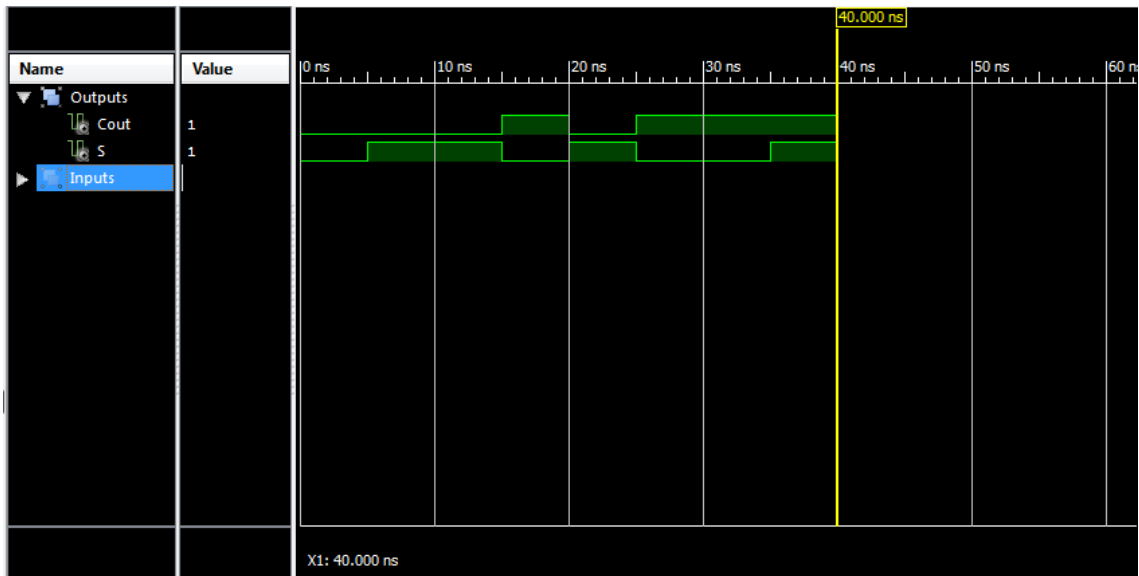
۲-۲-۴ - گروه بندی سیگنال ها

در یک طراحی ممکن است تعداد سیگنال ها بسیار زیاد باشد و شما مجبور باشید برای آنالیز شبیه سازی بارها صفحه ی شکل موج را بالا و پایین کنید. ISim برای حل این مشکل چاره ای اندیشیده، به طوری که می توانید سیگنال های طراحی را دسته بندی کرده و در هر زمان تنها گروه های تحت آنالیز را با باز و سیگنال های آن ها مشاهده و بقیه را بسته نگه دارید.

برای ایجاد چنین ساز و کاری سیگنال هایی را که می خواهید در یک گروه باشند را همزمان انتخاب و با راست کلیک کردن روی آنها گزینه ی New Group را انتخاب کنید. در نهایت نام مناسبی روی گروه بگذارید. در صورتی که می خواهید سیگنال ها به حالت قبل برگردند روی گروه راست کلیک کرده و Ungroup را بزنید.

در شکل زیر سیگنال های جمع کننده به دو دسته ورودی ها و خروجی ها تقسیم شده و گروه

خروجی‌ها باز و سیگنال‌های آن قابل مشاهده است.

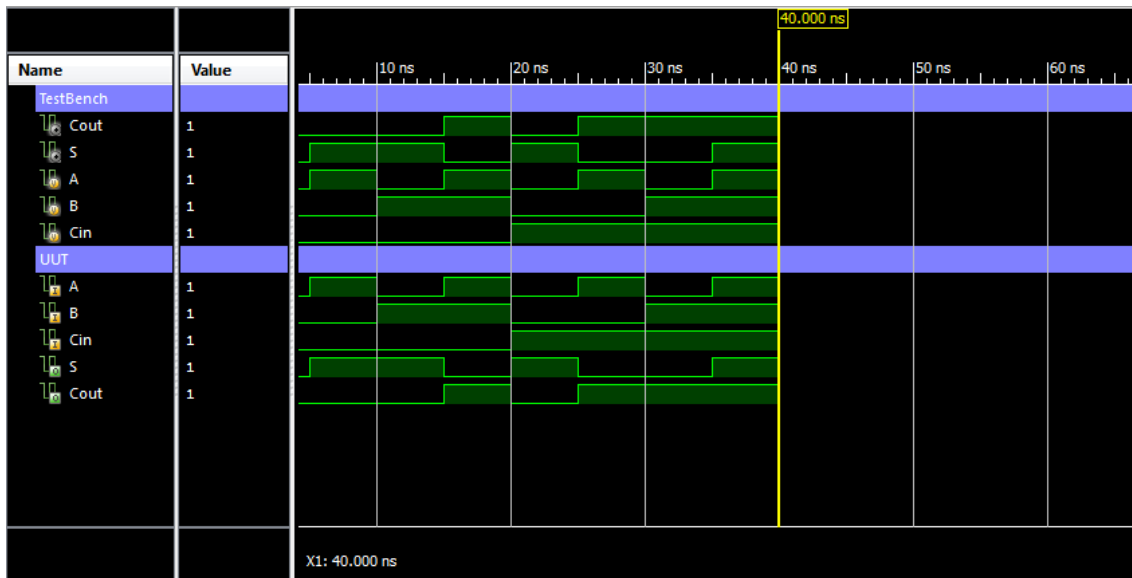


شکل (۲-۱۲) گروه‌بندی سیگنال‌های جمع‌کننده به دو دسته‌ی ورودی و خروجی

۲-۲-۵- اضافه کردن درایور

زمانی که تعداد واحدها و سیگنال‌ها افزایش می‌یابد طراح نیاز دارد تا بداند هر سیگنال متعلق به چه واحدی است. برای این کار روی بخش نام سیگنال‌ها در پنجره‌ی شکل موج راست کلیک کرده و گزینه‌ی `New Driver` را انتخاب کنید. پس از تعیین نام آن را به بالای سیگنال‌های متعلق به آن منتقل کنید.

به عنوان مثال در شکل زیر ابتدا سیگنال‌های بلوک جمع‌کننده به سیگنال‌های `Testbench` اضافه شده سپس درایور مربوط به هر کدام اضافه شده است.

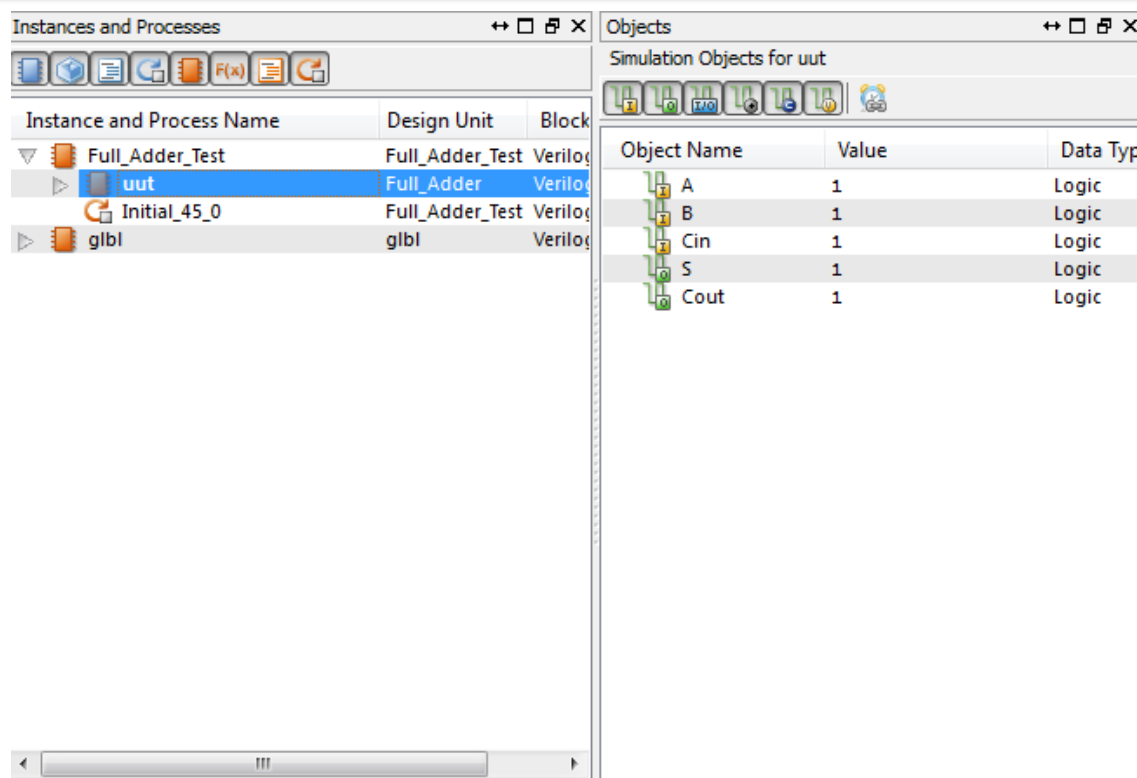


شکل (۲-۱۳) اضافه کردن درایور Testbench و واحد تحت آزمون

۲-۲-۶- اضافه کردن سیگنال‌های زیر واحدها^۱

گاهی شما در شبیه‌سازی نیاز دارید تا رفتار سیگنال‌های زیر واحدهای طراحی را هم مشاهده و آنالیز نمایید. برای این کار در برگه‌ی Instances and Processes روی زیر واحد مربوطه بروید. خواهید دید که سیگنال‌های آن واحد در پنجره‌ی Objects نشان داده می‌شوند. به عنوان مثال در شکل زیر واحد تحت آزمون که در واقع واحد اصلی جمع‌کننده است را انتخاب کرده ایم.

^۱ Sub-Module



شکل (۲-۱۴) انتخاب یک زیرواحد

اگر قصد دارید تمام سیگنال‌های زیرواحد را به پنجره‌ی شکل موج منتقل نمایید روی نام زیرواحد در برگه‌ی Instances and Processes راست کلیک کرده و گزینه‌ی Add To Wave Window را انتخاب کنید. اما اگر قصد مشاهده رفتار سیگنال خاصی از این واحد را دارید آن را از پنجره‌ی Objects بکشید و در صفحه‌ی شکل موج بیندازید^۱. در ضمن بالای صفحه‌ی Objects منویی وجود دارد که می‌توانید توسط آن تعیین کنید که کدام نوع سیگنال‌ها فعال بمانند و یا کدام نوع غیرفعال شوند به این معنی که در پنجره‌ی مربوطه نمایش داده نشوند.

در شکل زیر تنها سیگنال‌های فعال در پنجره‌ی Objects ورودی‌ها هستند. آن‌ها را کشیده و به پنجره‌ی شکل موج انداخته‌ایم. دقت داشته باشید که برای مشاهده شکل موج سیگنال‌های اضافه

^۱ Drag and Drop

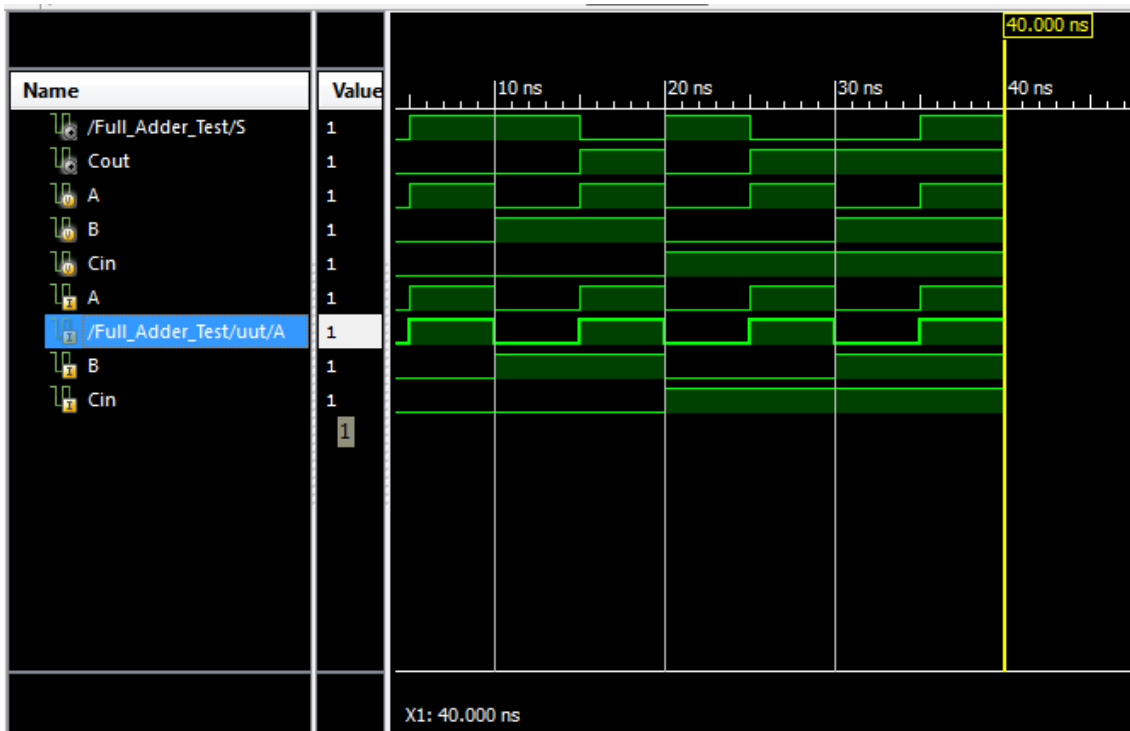
شده، باید شبیه‌سازی را دوباره شروع و اجرا کنید.

۷-۲-۲- تغییر ویژگی‌های سیگنال‌ها

در این قسمت با یک سری از خصوصیات سیگنال‌ها آشنا می‌شوید که گاهی تغییر آن‌ها کمک زیادی به آنالیز بهتر شبیه‌سازی می‌نماید.

• تغییر فرمت نام سیگنال

ISim برای خوانایی راحت‌تر نام سیگنال‌ها در پنجره‌ی شکل موج تنها از نام سیگنال در واحد مربوطه استفاده می‌کند. این در حالی است که در بعضی موارد طراح خواهان این است که بدانند هر کدام از سیگنال‌ها متعلق به کدام واحد می‌باشند. برای دیدن این مدل نمایش روی سیگنال راست کلیک کرده و `Name > Long` را بزنید. در شکل زیر این عمل برای خروجی S از فایل Testbench و ورودی A از فایل جمع‌کننده انجام شده است.



شکل (۲-۱۵) نشان دادن نام کامل سیگنال

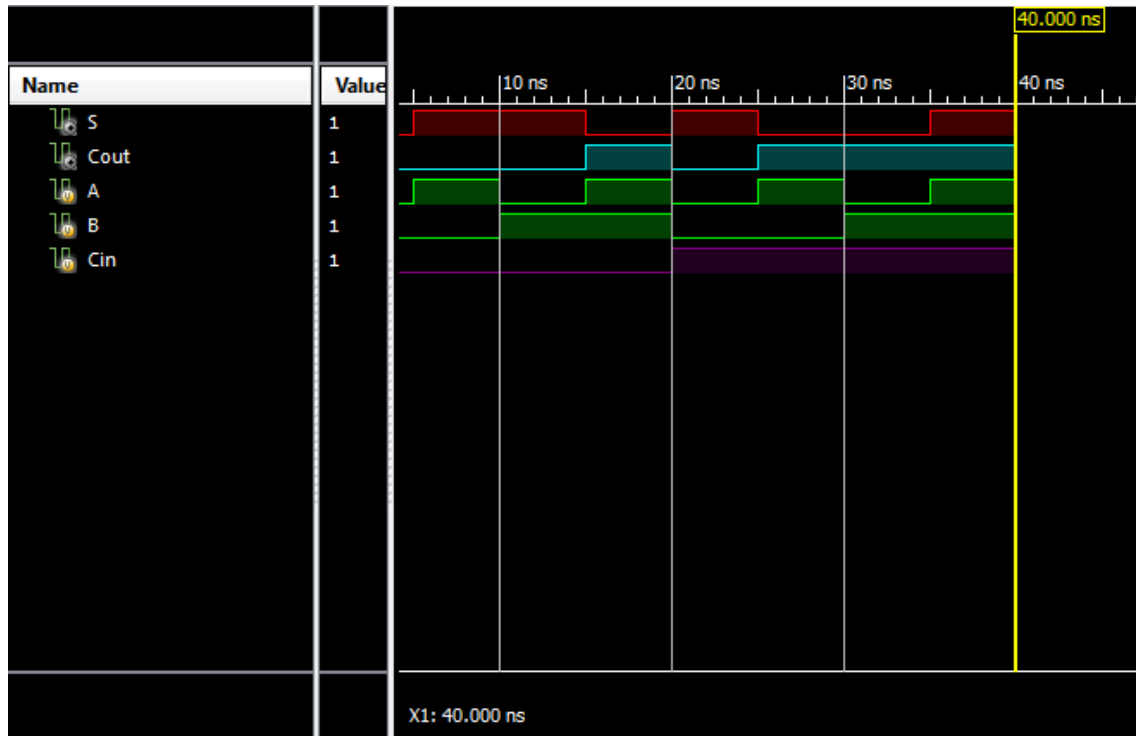
• تغییر مبنای سیگنال

تغییر مبنای سیگنال در خطوطی که مقدار داده‌ی آنها برای ما مهم است و عرض بیت از یک بیشتر است، کمک شایانی در تحلیل رفتار سیگنال می‌کند. برای این کار روی سیگنال مربوطه راست کلیک کرده و Radix را انتخاب کنید. ISim انتخاب‌های مختلفی مانند مبنای هشت، شانزده، ده دهی باعلامت و بی علامت را پیش روی شما می‌گذارد که می‌توانید متناسب با نیازتان یکی را انتخاب کنید. در طراحی ما چون تمام سیگنال‌ها تک بیتی است این بخش غیرفعال می‌باشد.

• تغییر رنگ سیگنال

می توانید برای بهتر دیده شدن بعضی سیگنال ها رنگ آن را عوض کنید. برای این کار روی

سیگنال راست کلیک کرده و با انتخاب Signal Color رنگ مورد نظر را انتخاب کنید.



شکل (۲-۱۶) تغییر رنگ سیگنال ها

۲-۲-۸- ذخیره سازی صفحه ی شکل موج

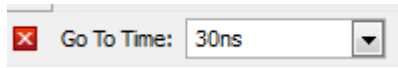
شکل موجی که با شبیه سازی ایجاد و احيانا تغییر داده اید قابل ذخیره سازی است. برای این


کار File > Save As را بزنید و نامی برای فایل خود انتخاب کنید. بعدها می توانید از طریق File >

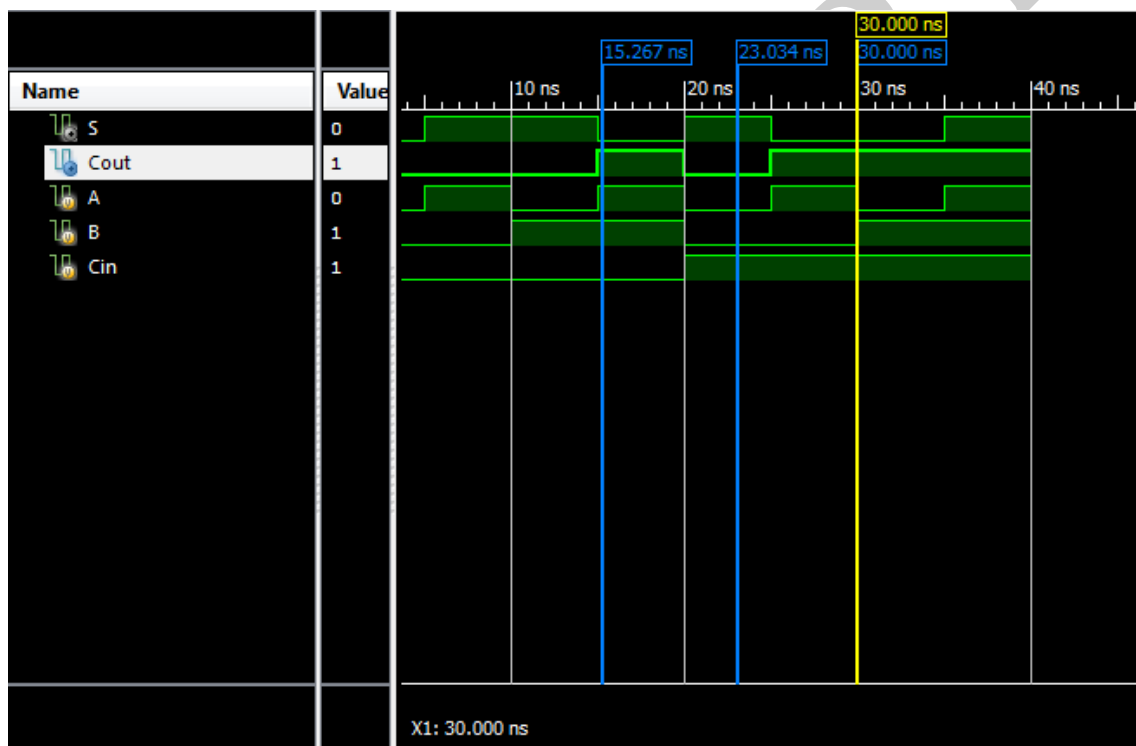
Open آن را باز و مشاهده کنید.

۹-۲-۲- اضافه کردن مکان نما

برای اضافه کردن چندین مکان نما روی شکل موج یا از طریق `Edit > Go to` اقدام کرده و


زمان مورد نظر را در  وارد کنید و یا به صورت دستی مکان نمای

اصلی را به جای مورد نظر ببرید. سپس از نوارابزار اصلی کلید  را بزنید. در شکل زیر این کار به دفعات در زمان های مختلف انجام شده است.

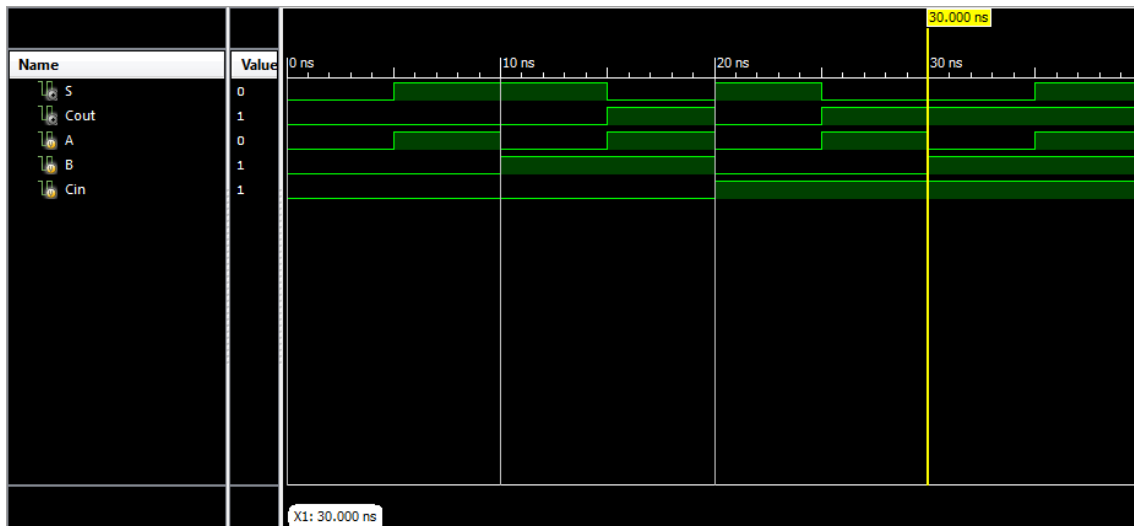


شکل (۲-۱۷) اضافه کردن مکان نما

۱۰-۲-۲- بزرگ نمایی

برای تنظیم بزرگنمایی می توانید از نوارابزار اصلی  را انتخاب کنید که باعث می شود

شکل موج تا آخر زمان شبیه سازی در صفحه نمایش داده شود.



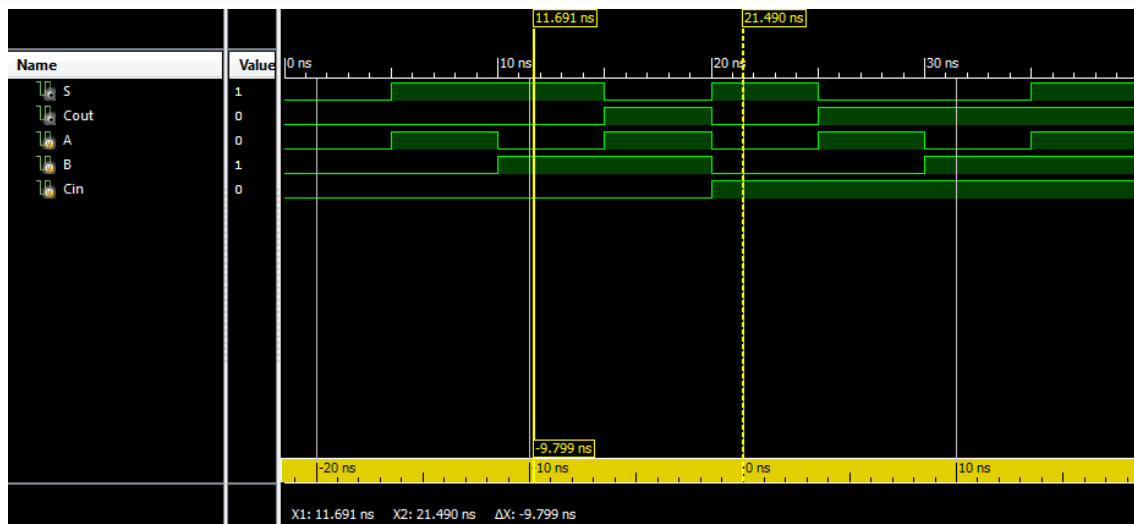
شکل (۲-۱۸) بزرگنمایی در دید کامل^۱

توسط کلیدهای و از نوار ابزار اصلی می توانید بزرگنمایی را تغییر دهید.

۲-۲-۱۱- اندازه گیری زمان

برای اندازه گرفتن فاصله ی بین دو مکان، مکان نما را در مبدأ قرار داده و در نزدیکی مکان نما روی جهت مخالف مقصد کلیک کرده و موس را از روی مکان نما عبور داده و به مقصد برسانید.

^۱ Full View



شکل (۲-۱۹) اندازه گیری زمان

۲-۲-۱۲- صفحه جدید شکل موج

در صورتی که نیاز دارید چندین صفحه موج ایجاد کرده و در هر کدام چند و یا همه سیگنال‌ها را مشاهده کنید از File > New وارد عمل شده و Wave Configuration را انتخاب کنید. سپس سیگنال‌های مورد نظرتان را طبق روال گفته شده در آن پنجره بگنجانید.

۲-۳- اشکال زدایی^۱ طراحی

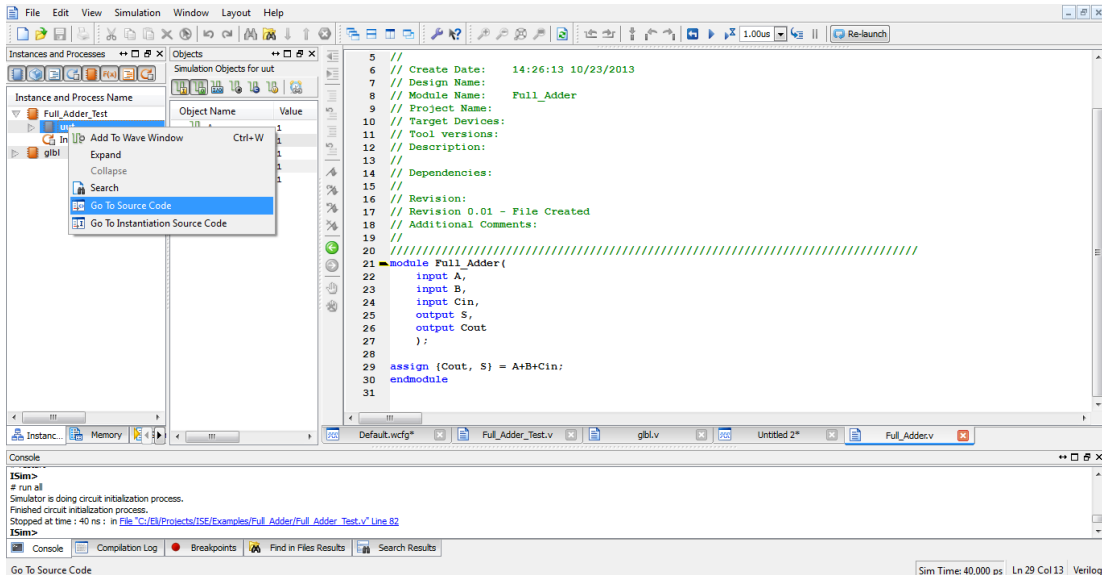
پس از مرحله‌ی آزمون طراحی نوبت به مرحله‌ی اشکال زدایی می‌رسد. ISim برای این مرحله نیز امکاناتی در اختیار کاربر قرار می‌دهد که برخی از آنها عبارتند از: تنظیم نقطه‌ی انفصال^۲، بازگشت به کد منبع و

^۱ Debugging

^۲ Breakpoint

۲-۳-۱- مشاهده ی کد منبع

برای مشاهده ی کد منبع در برگه ی Instances and Processes روی نام واحد راست کلیک کرده و Go To Source Code را انتخاب نمایید.



شکل (۲-۲) مشاهده ی کد منبع

۲-۳-۲- نقطه ی انفصال

نقطه ی انفصال نقطه ای است که شبیه سازی تا آنجا انجام شده و نتایج نمایش داده می شود. طراح از این نقطه می تواند استفاده کند تا شبیه سازی را تا جایی که می خواهد جلو برده و اثرات آن را مشاهده کند. سپس شبیه سازی بخش باقی مانده را از سر گیرد.

برای ایجاد نقطه ی انفصال، به خط مربوطه از کد منبع رفته و کنار عدد خط کلیک کنید و یا با راست کلیک کردن گزینه ی Toggle Breakpoint را انتخاب نمایید. سپس شبیه سازی را دوباره شروع کنید هنگامی که اجرا را زدید متوجه خواهید شد که اجرا تا نقطه ی انفصال رفته و در آن جا

توقف می کند. برای اجرای بقیه دوباره باید کلید اجرا را بزنید.

این روند را در قالب شکل های زیر مشاهده می کنید. ابتدا دو نقطه ای انفصال ایجاد می کنیم.

```

54      B = 0;
55      Cin = 0;
56      #5;
57      A = 0;
58      B = 1;
59      Cin = 0;
60      #5;
61      A = 1;
62      B = 1;
63      Cin = 0;
64      #5;
65      A = 0;
66      B = 0;
67      Cin = 1;
68      #5;
69      A = 1;
70      B = 0;
71      Cin = 1;
72      #5;
73      A = 0;
74      B = 1;
75      Cin = 1;
76      #5;
77      A = 1;
78      B = 1;
79      Cin = 1;
80      // Add stimulus here
81      #5;
82      $stop;
83  end
84
85  endmodule

```

شکل (۲-۲۱) ایجاد نقطه ای انفصال

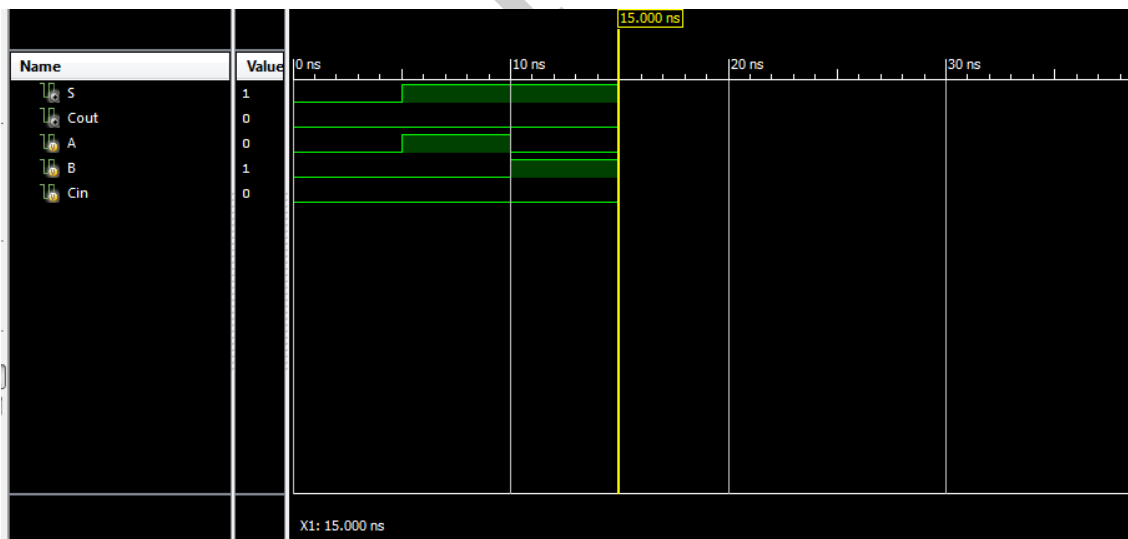
گزینه ی شروع دوباره (↶) و پس از آن اجرا (▶) را می زنیم.

```

54     B = 0;
55     Cin = 0;
56     #5;
57     A = 0;
58     B = 1;
59     Cin = 0;
60     #5;
61     A = 1;
62     B = 1;
63     Cin = 0;
64     #5;
65     A = 0;
66     B = 0;
67     Cin = 1;
68     #5;
69     A = 1;
70     B = 0;
71     Cin = 1;
72     #5;
73     A = 0;
74     B = 1;
75     Cin = 1;
76     #5;
77     A = 1;
78     B = 1;
79     Cin = 1;
80     // Add stimulus here
81     #5;
82     $stop;
83 end
84
85 endmodule

```

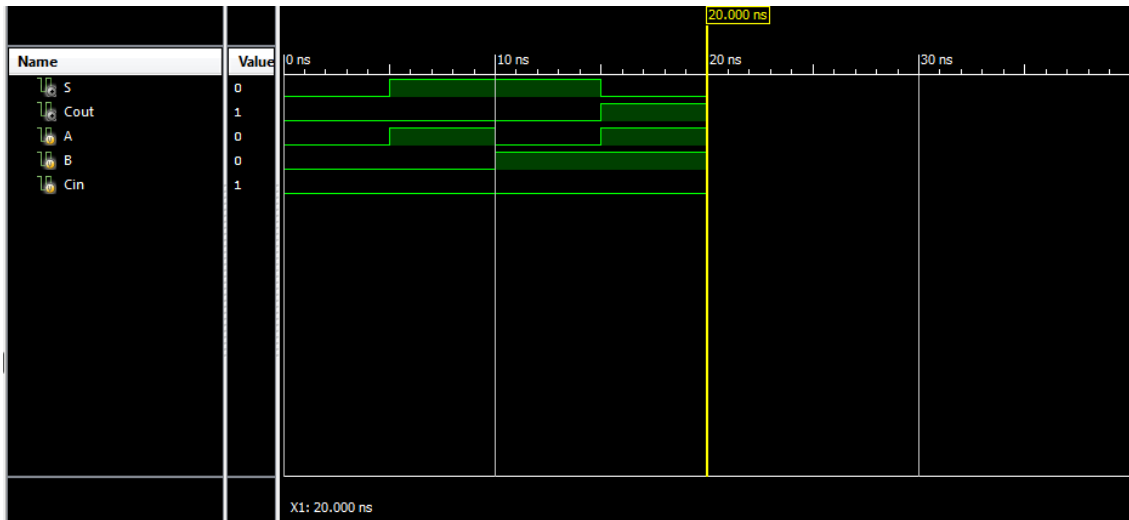
شکل (۲-۲۲) توقف روی نقطه‌ی انفصال اول



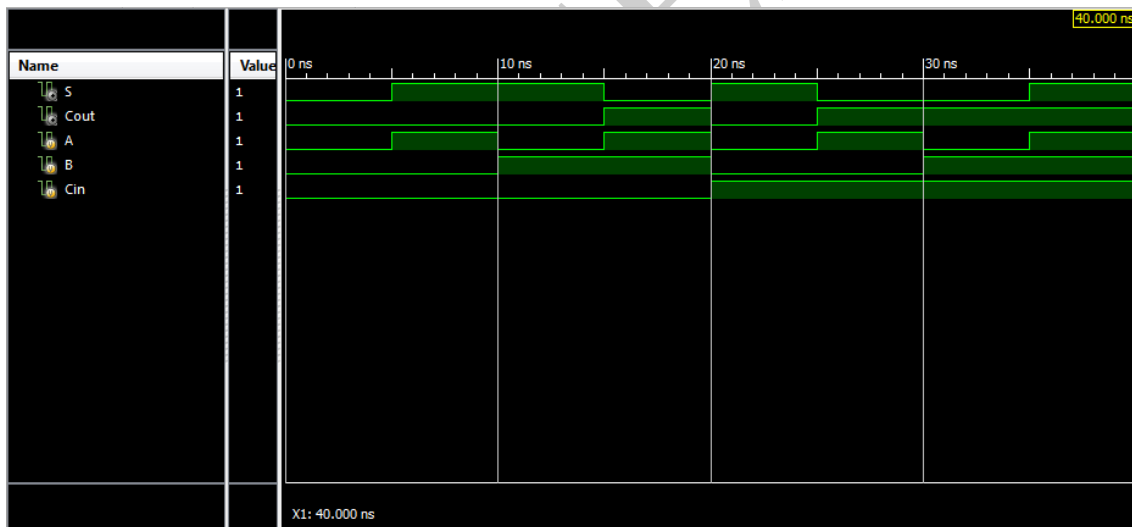
شکل (۲-۲۳) نتیجه شبیه‌سازی (اتمام روی نقطه‌ی انفصال اول)

دوباره کلید اجرا را زده و این دفعه اجرا روی نقطه‌ی انفصال دوم می‌ایستد. در نهایت یک

بار دیگر کلید اجرا را می‌زنیم و شبیه‌سازی تکمیل می‌شود.



شکل (۲-۲۴) اجرا تا نقطه‌ی انفصال دوم




شکل (۲-۲۵) اجرای نهایی

در هر اجرا به پیام‌هایی که در Console ظاهر می‌شود توجه کرده و رفتار طراحی را دنبال

کنید.

۳-۳-۲- اجرای قدم به قدم

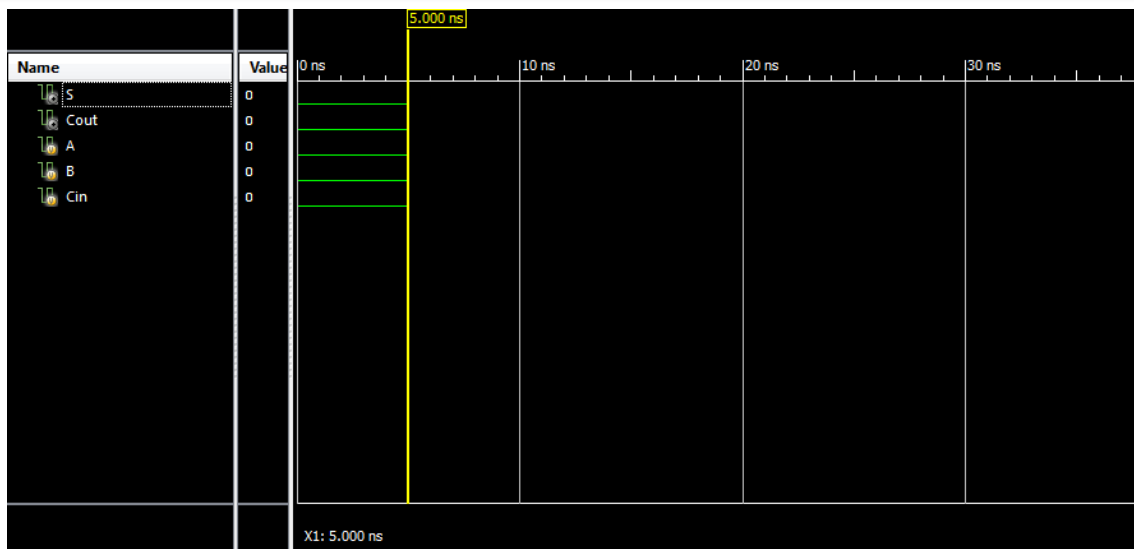
ISim نوعی شبیه سازی به کاربر پیشنهاد می کند که در آن شبیه سازی قدم به قدم با رفتن روی هر خط کد جلو رفته و مثل این است که در هر خط یک نقطه‌ی انفصال قرار داده شده است. برای استفاده از این امکان یک بار شروع دوباره را بزنید و از کلید  برای این نوع شبیه سازی بهره بگیرید برای هر خط جلو رفتن شبیه سازی باید این کلید را بزنید. دقت کنید تا جایی که در فایل Testbench به سیگنال‌ها مقدار داده نشده تغییری در پنجره‌ی شکل موج اتفاق نمی افتد. شکل‌های زیر اولین نقطه تغییر شکل موج‌ها را نشان می دهد.

```

45  initial begin
46      // Initialize Inputs
47      A = 0;
48      B = 0;
49      Cin = 0;
50
51      // Wait 100 ns for global reset to finish
52      #5;
53      A = 1;
54      B = 0;
55      Cin = 0;
56      #5;
57      A = 0;
58      B = 1;
59      Cin = 0;
60      #5;
61      A = 1;
62      B = 1;
63      Cin = 0;
64      #5;
65      A = 0;
66      B = 0;
67      Cin = 1;
68      #5;
69      A = 1;
70      B = 0;
71      Cin = 1;
72      #5;
73      A = 0;
74      B = 1;
75      Cin = 1;
76      #5;

```

شکل (۲۶-۲) اجرای قدم به قدم (اولین نقطه تغییر در شکل موج‌ها)



شکل (۲-۲۷) اولین تغییر شکل موجها

واژه‌نامه

A	
Automatic	اتوماتیک، خودکار
B	
Breakpoint	نقطه‌ی انفصال
C	
Clock Region	ناحیه‌ی ساعت
Constraint	محدودیت
Core Generator	تولیدکننده‌ی هسته
D	
Debugging	اشکال زدایی
Design Analysis	آنالیز طراحی
Design Rule Check	بررسی قوانین طراحی
Drag and Drop	کشیدن و انداختن
Dynamic	پویا
E	
F	

Full View	دید کامل
G	
Generate	تولید کردن
H	
Hardare Design Level	طراحی در سطح سخت‌افزار
I	
I/O Pin Planing	طرح‌ریزی پایه‌های I/O
Information	اطلاعات
J	
K	
L	
M	
Manual	دستی
Marker	نشان‌گذار
Math Functions	توابع ریاضی
N	

Noise	اختلال
O	
Objects	اشیا
P	
Part Selection	انتخاب بخش
Planning	طرح ریزی
Q	
R	
Restart	شروع دوباره
S	
Sequentially	پی در پی
Signal Integrity	تمامیت علائم
Simultaneous Switching Noise	اختلال ناشی از تغییر هم زمان
Simultaneous Switching Output	خروجی تغییر هم زمان
Spreadsheet	صفحه‌ی گسترده
Static	ایستا
Sub-Module	زیر واحد

Subtractor	تفریق کننده
T	
Tab	برگه
Toolbar	منوی اصلی
U	
V	
W	
Weighted Average Simultaneous Switching Output	میانگین وزن دار خروجی تغییر هم زمان
X	
Y	
Z	
Zoom	بزرگنمایی